

Muzika za čembalo kroz vijekove u Muzičkom centru

standard.co.me/kultura/muzika-za-cembalo-kroz-vijekove-u-muzickom-centru

2022 M01 17



Haliulin, koji je inače predavač na Institutu za umjetnost i kulturu u Belgorodu, prirediće koncert-lekciju pod nazivom “Muzika za čembalo kroz vijekove”.

Shodno temi koncerta, solista će na čembalu – instrumentu čije je “zlatno doba” bilo u periodu 17. i 18. vijeka, interpretirati djela i, pored toga, putem predavanja dodatno upoznati publiku sa načinima sviranja i kompozicijama.

Repertoar će obuhvatiti kompozicije najznačajnijih autora koji su pisali muziku za ovaj instrument, od renesansnog umjetnika Đirolama Freskobaldija, baroknih kompozitora Johana S. Baha i Georga F. Hendla, jednog od najznačajnijih italijanskih predstavnika bečke škole Luidija Bokerinija, potom djela ruskog stvaraoca XX vijeka Mikaela L. Tariverdieva do britanskog savremenog umjetnika, Džona Ratera... **M.R.**

Da li želite da Vas obavještavamo o aktuelnostima?

Standard.